CAP AU SUD !

Avec son lot de nouveaux spots et d'adresses légendaires, le midi de la France, de Cannes aux Alpilles, tape déjà du pied en prévision des week-ends à rallonge et des prochaines vacances.

RÉALISATION **BÉATRICE THIVEND-GRIGNOLA** PAR **LAURENCE GOUNEL**

Sur cette plage mythique, on découvre un nouvel univers, sophistiqué, glamour, inspiré de la Méditerranée.

LA PLAGE DU MAJESTIC FAIT PEAU NEUVE

Parce qu'il n'y a rien de tel qu'une plage de palace… Après Deauville l'été dernier, le restaurant Ciro's s'installe à Cannes sur celle du Majestic, imprimant les lieux de sa vision du chic balnéaire. Avec une décoration pensée par Jordane Arrivetz (La Réserve Genève, La Tartane à Saint-Tropez, Bonnie at SO/Paris, …), il décline tous les codes glamour d'une Riviera intemporelle, avec des matelas à larges rayures bleu marine, des bois laqués, des parasols ourlés rappelant les coussins imprimés de gros coquillages. A l'intérieur, tables nappées, bar inspiré de celui d'un bateau de croisière : on plonge immédiatement dans l'ambiance d'une brasserie les pieds dans l'eau, mi-farniente, avec une bouillabaisse signature que l'on déguste en scrutant l'horizon. Et parce qu'il n'y a pas d'heure quand les jours rallongent, cette plage sophistiquée se métamorphose au fur et à mesure de la soirée, privilégiant une ambiance légèrement festive au coucher du soleil puis plus chic en soirée. *Dès le 4 avril, groupebarriere.com*

PHOTOS DR

LE VIEUX CASTILLON
L'OPTION DÉCONNEXION

Un hôtel conçu comme un cocon, à quelques kilomètres d'Uzès, le premier duché de France, ville remarquablement restaurée sous l'égide d'André Malraux dans les années soixante.

Idéalement situé au carrefour du Languedoc, du Gard et du Vaucluse, le Vieux Castillon incarne la retraite provençale en marge des clichés. Une Provence empreinte de nuances, marquée par l'influence du Rhône, de vignobles réputés (Châteauneuf-du-Pape n'est qu'à une trentaine de minutes), de nécropoles troglodytes et de montagnes cévenoles pas si loin… Cet hôtel est un havre de paix, perché sur un éperon médiéval, dans le petit village de Castillon-du-Gard. Si l'on y vient pour son marché célèbre sur la place aux Herbes puis pour se perdre dans les ruelles, on reste avant tout au Vieux Castillon pour prendre de la hauteur, apercevoir au loin le fameux pont du Gard et couler de beaux jours dans un ensemble de bâtisses Renaissance. Conçu comme un village dans lequel on déambule tranquillement, l'établissement – acquis par le groupe d'hôtellerie de charme H8 Collection – réunit 18 maisons médiévales patiemment rénovées et reliées au fil du temps par des passerelles, des marches massives, des ponts suspendus ou des patios ensoleillés, sans oublier une piscine à la vue étourdissante. Au petit déjeuner, on profite depuis la salle à manger de la vue sur les plaines du Gardon et le mont Ventoux. Les 34 chambres et suites privilégient un luxe presque monacal, déclinant les nuances de blanc à la chaux, laiteux, vanillé, pour faire ressortir la pierre blonde, et osant même le baldaquin contemporain, à peine quelques touches d'un bleu lavé.

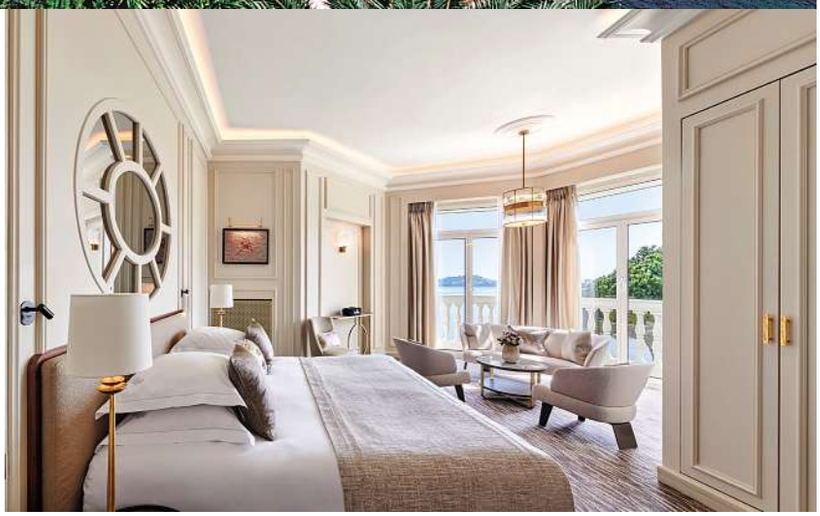
La table : après Nice, Eze, Juan-les-Pins, Propriano et… le Costa Rica, le chef Sullivan Le Ternuec revient à ses premières amours et renoue le dialogue avec les petits producteurs de l'arrière-pays pour livrer sa vision épurée et légère d'une cuisine méditerranéenne gâtée par la nature. Légumes et pêche locale servis au bord de la piscine… Le soir, dîner à la bougie avec des recettes plus travaillées mais sans sophistication vaine. Un équilibre dans l'assiette qui fait écho au spa Clarins, avec qui le chef a d'ailleurs travaillé un menu bien-être. Nouveau cette saison, des formules plancha et une cuisine à partager sur les bords de piscine, tous les jours au déjeuner et deux soirs par semaine.

Le spa : outre l'expertise anti-âge, celui-ci propose le soin signature Deep Tissue, destiné à tous ceux qui souhaitent soulager les tensions musculaires, les douleurs et rebooster les énergies du corps. Avec en prime, une relaxation de l'esprit XXL (60 ou 90 minutes).

A faire : traverser le pont du Gard en empruntant, depuis l'hôtel, le GR 63 avec, à la clé, deux heures de marche sur la trace des vestiges de l'aqueduc au fil du sentier Mémoires de Garrigue. *Dès 220 € la nuit, levieuxcastillon.fr* ➳

LA RÉSERVE DE BEAULIEU
POUR JOUER LES VIP

C'est l'un des derniers palaces indépendants. Et pas des moindres : une villa d'inspiration florentine qui a vu défiler têtes couronnées et personnalités depuis 1880, de Sissi à Mistinguett en passant par Gustave V et Léopold II. Entièrement rénovée il y a quelques années, elle n'abrite que 39 chambres et suites. Une poignée de privilégiés goûte au charme de sa piscine suspendue au-dessus de la mer – un bassin de 20 mètres de long chauffé à 30° toute l'année, avec un bar à la vue imprenable. L'autre critère d'excellence ? La salle à manger en enfilade et sa terrasse surplombant les flots… avec, au piano, le chef MOF Julien Roucheteau (passé au Sénat, au George V, à la Table du Lancaster). Aujourd'hui étoilé pour sa cuisine à la fois contrastée, très personnelle et esthétique, il ne se contente pas de la fraîcheur et de la saisonnalité des produits pour construire des assiettes très abouties. Enfin, mention spéciale pour le sublime spa de l'hôtel, où entre jacuzzi privé, hammam, douches sensorielles, séances de LPG ou d'hydrojet, on savourera un soin de la chiquissime marque La Prairie. *Dès 495 € la nuit, reservebeaulieu.com*



En 1880, le restaurateur Pierre Lottier construit en bord de mer un restaurant de luxe dans lequel il entend servir le meilleur poisson qui soit. Son idée ? Creuser un grand bassin où les pêcheurs viendront déverser leurs prises à peine sorties des filets. Très vite, les marins surnomment ce vivier « la réserve ». Le nom fut adopté : La Réserve de Beaulieu était née.

L'HÔTEL LIAUTAUD
LA STAR DE CASSIS

Cet hôtel est une adresse d'esthètes. Coiffée d'un toit-terrasse qui contemple la baie de Cassis à 360°, et typique de cette Riviera méridionale. Si les références minimalistes et identitaires déclinent à l'intérieur un mobilier signé Pierre Paulin, Charlotte Perriand, etc., rien d'intimidant pour les 30 clés qui se partagent une atmosphère comme un hommage à Marcel Pagnol, Fernandel, Raimu et Brigitte Bardot… Le bar longiligne la joue peut-être chic derrière les baies vitrées mais un « café de quartier » a trouvé sa clientèle les pieds dans l'eau, les parties de pétanque juste en face et les pique-niques en bateau aussi. *Dès 129 € la nuit, hotelliautaudcassis.com*

Une institution de bord de mer qui renoue avec le luxe des années 1950, dont le nom s'affiche sur la façade en lettres XXL, tel le décor d'une vieille carte postale.

LE HAMEAU DES BAUX
UN REFUGE AU VERT

Première adresse d'une nouvelle collection hôtelière baptisée Les Petites Maisons, le Hameau des Baux convoque d'emblée le chant des cigales, l'olivier, la fontaine et tout l'esprit d'une place de village. A deux pas du château, la bâtisse principale et ses mazets en pierre abritent 21 chambres et suites aux terrasses privatives. Un ensemble paisible au décor de carte postale avec jardins méditerranéens, guinguette et bistronomie d'une cheffe passée par les brigades étoilées ; et aussi piscine, tennis et la possibilité de virées en décapotable dans le massif des Alpilles. L'autre valeur ajoutée de ce quatre-étoiles confidentiel ? Sa volonté de s'affranchir des codes empesés de l'hôtellerie classique pour recevoir ses hôtes comme dans une maison d'amis idéale. *Dès 250 € la nuit, les-petites-maisons.com* ➳

L'hôtel propose de découvrir les Alpilles dans un cabriolet vintage, à vélo électrique ou à pied, tout simplement, avec une sélection de randonnées topissimes.

La situation géographique des Bords de Mer permet d'accéder à pied à la plupart des quartiers qui font la richesse culturelle de Marseille. L'hôtel propose également des promenades à vélo, des sorties en bateau, des visites guidées de la vieille ville ou encore des randonnées guidées dans les Calanques.

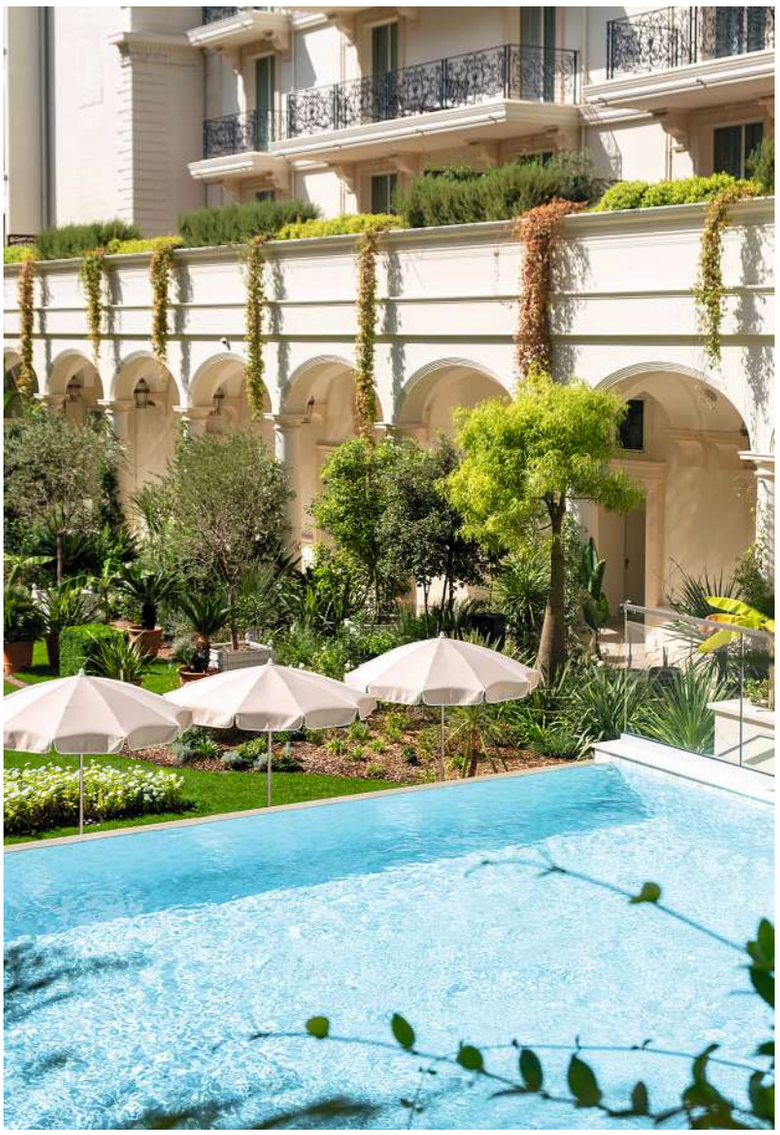
LES BORDS DE MER
PÉPITE MARSEILLAISE

Connue de tous comme l'ex-Richelieu, cette bâtisse Art déco aux 19 chambres et suites, dont 16 avec balcons sur la Méditerranée, est devenue en 2019 Les Bords de Mer. Une ligne d'horizon pour les citadins, une échappée romantique pour les autres qui portent ici un œil nouveau sur l'infiniment bleu et les îles du Frioul au loin. Sur le toit, un couloir de nage chauffé ; à l'intérieur, un style minimaliste et des influences danoises à peine hérissées de quelques pièces iconiques signées des Frères Bouroullec ou Rispal, et d'œuvres d'art piochées dans la collection privée des propriétaires, fondateurs du groupe hôtelier Fontenille Collection. En marge des clichés trop phocéens, le chef Chester Tsai puise dans ses expériences au long cours pour livrer sa vision humble de la cuisine du Sud. Un voyage France-Asie qui embarque au passage une cheffe pâtissière brésilienne incroyable et raccord avec les saisons, Gabriella Jannini. *Dès 220 € la nuit, les bordsdemer.fr*

LE MARLOW
SO CHIC, SO MONACO

Le nouveau quartier Mareterra – qui prolonge le territoire de la Principauté sur 6 hectares en direction de la mer – a récemment inauguré le concept so british du All day dining. Et c'est l'artiste et architecte Hugo Toro (La Scène, Perruche, Le Mas Candille…) qui s'est inspiré des codes d'un « members club » pour décliner un univers victorien sophistiqué, intimiste et travaillé dans les moindres détails. Du petit déjeuner au dernier cocktail, c'est toute l'élégance d'outre-Manche qui souffle pour la première fois sur cet extrême sud de l'Hexagone. *montecarlosbm.com*

Hugo Toro signe la décoration de ce tout nouveau restaurant du groupe Monte-Carlo Société des Bains de Mer.



LE CARLTON CANNES
EN MODE RÉSIDENCES

Il fait partie des adresses iconiques qui ont accueilli tous les grands de ce monde. Entièrement rénové en 2023, ce joyau d'architecture propose en 2025 une expérience inédite : celle de vivre le glamour de la Croisette avec l'intimité d'un pied-à-terre à soi ; de combiner les avantages d'un séjour autonome aux bénéfices du service légendaire d'un palace. Deux nouvelles ailes abritent désormais 37 résidences, avec des appartements des plus raffinés – d'une à quatre chambres afin de s'adapter aux couples comme aux familles – incarnant la vision contemporaine d'un grand nom de l'architecture d'intérieur : Tristan Auer. Si les chambres s'inspirent du charme intemporel des suites de l'aile historique, les matériaux naturels, les cuisines aux surfaces métalliques, le verre, le marbre blanc et les lignes franches offrent une sensation d'espace et de minéralité en harmonie avec la lumière si emblématique du Midi. Des espaces exclusifs également aménageables en lieux de réception pour toutes les occasions dans un cadre d'exception.

Les + ? Le Penthouse de près de 1 000 m², avec vue à 360° sur la Méditerranée, Cannes et le sublime jardin du Carlton. Pensé par Tristan Auer dans les moindres détails, il décline deux chambres, deux salles de bains, un bureau, un sauna et un salon spacieux pour recevoir. Sur le toit-terrasse, on se détend dans la piscine privée, avant de faire un baby-foot ou d'opter pour des moments plus calmes, installé dans l'un des profonds canapés. A noter aussi : le bar jaune soleil, la sublime cuisine extérieure pour prendre ses repas bien au-dessus de l'agitation de la Croisette… Chaque moment passé aux Résidences deviendra alors un souvenir mémorable. *Dès 1 300 €, carltoncannes.com* ◆

PHOTOS SDP

Des appartements d'exception à l'élégance raffinée, qui marient design de luxe et confort infini. Avec, bien entendu, un service hôtelier à la hauteur des lieux.