



SPÉCIAL TOURISME



Depuis qu'il a racheté l'hôtel, qui réunit plusieurs maisons du village, le groupe H8 a réveillé la belle endormie.

A l'ombre des pierres occitanes

Gard. Entre Cévennes et mont Ventoux, l'hôtel Le Vieux Castellon revit. Et tout un village avec lui.

PAR MARIE-CHRISTINE MOROSI

La renaissance. Dans les années 1960, la cité médiévale de Castellon-du-Gard menaçait ruine. Son cœur aurait cessé de battre sans quelques amoureux des vieilles pierres qui persuadent un hôtelier de s'y installer. Dix-huit maisons sont alors réunies auxquelles des tailleurs de pierre

redonnent leur cachet perdu. Ouvert en 1981, l'hôtel Le Vieux Castellon, véritable village dans le village, devient l'adresse chérie des acteurs et des musiciens venus se produire à Nîmes ou Avignon. Alors que l'établissement se rendormait sur ses lauriers (roses), Jean-Philippe Cartier, audacieux fondateur du groupe H8, le rachète en 2014 et lui assure un nouvel avenir.

L'esprit. Après une rénovation totale, Le Vieux Castellon s'impose de nouveau comme une étape de charme, avec ses patios, ses passages voûtés et ses volées de marches. Élégance et sobriété ont guidé la déco design des 34 chambres. Les poutres blanchies, les sols en travertin et les murs en pierre blonde des carrières de Vers se

marient en douceur. Situé dans un ancien fumoir, le restaurant La Farigoule n'est que lumière grâce aux grandes baies vitrées. A l'abri derrière l'ancienne muraille, la piscine – chauffée jusqu'en novembre – assure un délassement total.

On aime. Les vélos en libre-service ; le tout nouveau Spa by L'Occitane et son massage à l'huile essentielle de rose.

A découvrir. Le site du pont du Gard. Uzès, avec une pause déjeuner à La Maison d'Uzès (deux étoiles au Michelin), reprise elle aussi par le groupe H8. Les vignobles de Provence, du Languedoc et des côtes du Rhône tout proches ■

Le Vieux Castellon, Castellon-du-Gard (Gard).
A partir de 168 € la nuit. Ouvert toute l'année.
04.66.37.61.61, www.vieuxcastillon.fr.



Un patio à l'abri d'arbres centenaires.



Le restaurant La Farigoule, un ancien fumoir.



La déco fait la part belle aux tons naturels.

PHOTOS GUILLAUME DE LAUBIER